VILLE DU CATEAU

DÉPARTEMENT DU NORD

ARRONDISSEMENT DE CAMBRAI

10,000 HABITANTS

SOCIÉTÉ CHORALE

CATÉSIENNE

fondée le 14 Janvier 1864

LE CATEAU

IMPRIMERIE ET LITHOGRAPHIE SAMADEN ET ROLAND

1892

Digitized by the Internet Archive
in 2017 with funding from
This project is made possible by a grant from the Institute of Museum and Library Services as administered by the Pennsylvania Department of Education through the Office of Commonwealth Libraries

https://archive.org/details/societechoraleca00unse

VILLE DU CATEAU

DÉPARTEMENT DU NORD

ARRONDISSEMENT DE CAMBRAI

10,000 HABITANTS

SOCIÉTÉ CHORALE

CATÉSIENNE

fondée le 14 Janvier 1864

LE CATEAU

IMPRIMERIE ET LITHOGRAPHIE SAMADEN ET ROLAND

1892

SOCIÉTÉ CHORALE CATÉSIENNE

FONDÉE LE 14 JANVIER 1864

Comité pour l'année 1892

Président-Directeur,

M. JEAN VAN EECKHOVEN.

Porte-Bannière,

M. CH. BRUNOIS.

Secrétaire-Trésorier,

M. J. CATELAIN.

Commissaires-Administrateurs,

MM. J. ROBERT ; A. BRUYEZ ; A. GRAIVOLDIER ; C. LAFOREST ; A. BRUNLET ; E. HÉLOIRE ; A. AFCHAIN ; A. HENNE ; H. FRANÇOIS ; L. GIBON.

SOCIÉTÉ CHORALE

CATÉSIENNE

Fondation

La Société Chorale Catésienne a été fondée le 14 Janvier 1864. En Août 1865, elle prenait part à son premier Concours en 3me division 1re section; elle se trouve aujourd'hui, par suite des prix ascendants remportés dans différents concours, en 1re Division, 1re Section.

Membres Honoraires

Jusqu'en 1876, en dehors de ses Membres exécutants, la Société comptait 30 Membres d'honneur, ne payant aucune cotisation. A cette date, plusieurs personnes zélées, portant intérêt à la Société, prirent l'initiative d'une souscription ayant pour objet de procurer des Membres honoraires; 104 souscripteurs répondirent à leur appel.

La cotisation des Membres honoraires et des Membres exécutants est de 6 francs par an.

Direction

Depuis sa fondation jusqu'en 1875, la Société a eu pour chef : M. Crombez ; depuis cette époque, c'est M. Jean Van Eeckhoven, qui en est le Président Directeur.

Cours de Solfège

En 1880, la Société a fondé un cours de Solfège; ce cours a été fait jusqu'en 1889 par un sociétaire, M. J. Catelain-Goret; depuis le départ de ce dernier, c'est le chef qui s'est chargé gratuitement de ce cours. Il est suivi chaque année par 20 élèves environ.

Pour encourager les enfants de l'école des garçons à suivre régulièrement les cours de solfège qui ont lieu à leur école, la Société profite de son Banqnet annuel de Sainte Cécile pour faire une quête dont le produit est converti en livrets de caisse d'épargne destinés aux élèves les plus méritants. L'importance annuelle de ces livrets n'est jamais moindre de **25** francs.

Economie Sociale

La Société compte à son actif beaucoup de faits de bienfaisance dans son existence sociale et

parmi ses Membres. Divers sociétaires ont été secourus, soit par souscriptions des Membres exécutants, soit par des fonds pris dans la caisse avec l'assentiment du Comité.

De plus la Chorale Catésienne a organisé elle-même des Concerts de bienfaisance qui lui ont permis de verser dans la caisse de différentes œuvres charitables une somme qui n'est pas inférieure à **5,000** francs. Elle a en outre prêté son concours aux fêtes organisées dans le même but, soit par la Ville, soit par d'autres Sociétés.

A Saint-Germain-en-Laye (Juin 1891), la Société a obtenu un Diplôme fédéral au Concours de la Fédération des Sociétés Musicales de France pour services rendus à la cause orphéonique.

La même distinction a été accordée à M. Jean Van Eeckhoven, Président Directeur de la Société.

Discipline et Comptabilité

C'est grâce à la grande discipline et à l'habile direction de son chef, M. Jean Van Eeckhoven, que les succès ont si souvent couronné les efforts des Sociétaires.

La Société a une comptabilité en règle et possède aussi un livre enregistrant tous les faits sociaux marquants.

Des seize Membres fondateurs, il reste encore trois

Membres exécutants : MM. Brunlet Auguste, Normand père et Jean Van Eeckhoven, le directeur de la Société.

Comme ancien sociétaire actif, signalons M. Jules Robert, entré dans la Société en 1866.

Les deux tableaux ci-après indiquent la situation financière de la Société et les récompenses obtenues dans les différents concours.

Depuis sa fondation, la Chorale Catésienne a pris part à 26 Concours et 10 Festivals, dans lesquels elle a remporté 5 prix d'Honneur et une Mention, 14 premiers prix d'Exécution, 7 deuxièmes Prix et 2 troisièmes, 18 prix de Lecture à Vue, 5 prix de Quatuor et un prix de Soli.

La situation financière de la Société se solde, au trente septembre 1892, avec un actif de **854** fr. **50**.

Comme nous le démontrons, la Chorale Catésienne a bien employé les 29 années de son existence. Elle a tenu parole ou plutôt obéi à la belle devise inscrite sur sa bannière :

« Travail et Concorde »

Distinctions

La Société obtient une médaille unique (en or) au Festival de Pont-sur-Sambre en 1879, pour ses nombreux succès en lecture à vue et en exécution pour les années 1876, 1877, 1878 et 1879.

Des diplômes de direction ont été décernés à M. Jean Van Eeckhoven, Président Directeur, aux concours de : Hannapes (1877); Roubaix (1882); Paris (1889); Saint-Germain-en-Laye (1891).

FESTIVALS

AUXQUELS LA SOCIÉTÉ A PRIS PART

1868. — Pommereuil

1874. — Mons (Belgique)

1878. — Caudry

1879. — Maroilles

1879. — Pont-sur-Sambre

1881. — Beauvois

1883. — Solesmes

1889. — Saint-Quentin

1890. — Tourcoing

1890. — Anzin

NOMENCLATURE DES SUCCÈS

ANNÉES	VILLES	CLASSEMENT		EXÉCUTION	LECTURE A VUE	QUATUOR	HONNEUR	OBSERVATIONS
		Division	Section					
1865	Cambrai	3me	1re	3me Prix	»	»	»	*Jusqu'en 1870, les Concours de Lecture à Vue n'existaient pas.*
1866	Laon	2me	2me	2me —	»	»	»	
1867	Landrecies	2me	2me	1er —	»	»	Internal — Mention	
1868	Bouchain	2me	2me	2me —	»	»	»	
1869	Reims	2me	2me	4me —	»	»	»	
1874	Neuilly-s/Seine	2me	2me	1er —	3me Prix	»	»	
1875	Boulogne id.	2me	2me	3me —	3me —	»	»	*La Société cesse ses répétitions en 1870 et les reprend en 1874.*
1876	Dieppe	2me	2me	1er ascendt	2me —	»	»	
1877	Compiègne	2me	1re	1er Prix	2me —	»	»	
1877	Hannappes	2me	1re	1er —	»	»	»	
1878	Puteaux	2me	1re	2me —	3me —	»	»	
1879	Arras	2me	1re	1er ascendt	1er —	»	»	
1880	Cambrai	1re	2me	2me Prix	1er —	»	»	
1881	Paris	1re	2me	»	»	Soli. Prix unique	»	
1882	Saint-Quentin	1re	2me	2me Prix	1er Prix	»	»	
1882	Roubaix	1re	2me	1er ascendt	1er —	»	»	
1883	Le Hâvre	1re	1re	1er Prix	2me —	3me Prix	1er Prix	
1884	Bruxelles	1re	1re	»	Mention	»	»	
1885	Beauvais	1re	1re	1er Prix	3me Prix	2me Prix	»	
1887	Le Hâvre	1re	1ee	1er —	1er —	»	1er Prix	
1887	Etreux	1re	1re	1er —	1er —	1er Prix	Prix unique	
1888	Laon	1re	1re	1er ex-æquo	1er —	2me —	»	
1889	Paris (Exposition)	1re	1re	2me Prix	2me —	»	»	
1891	Denain	1re	1re	1er —	1er —	1er Prix	Internal — 2e Prix	
1891	Saint-Germain-en-Laye	1re	1re	2me —	2me —	»	»	
1892	Reims	1re	1re	1er —	3me —	»	Intal. – Prix unique	

SITUATION FINANCIÈRE

ANNÉES	MEMBRES EXÉCUTANTS	MEMBRES HONORAIRES	BILAN	
			RECETTES	DÉPENSES
1864	17	»	306 20	130 70
1865	19	»	488 85	667 85
1866	29	»	737 15	731 55
1867	20	»	249 80	137 85
1868	24	»	360 25	311 75
1869	26	»	311 75	474 30
1873	40	»	575 80	111 30
1874	39	»	1.425 50	1.189 50
1875	40	»	1.914 15	2.115 »
1876	38	104	3.257 95	3.596 80
1877	38	81	2.497 85	2.616 75
1878	35	105	2.994 20	2.785 »
1879	39	126	3.199 10	3.387 50
1880	52	132	3.184 10	3.009 »
1881	32	133	3.353 45	3.386 05
1882	38	149	2.182 80	2.266 40
1883	35	135	3.923 90	3.673 60
1884	43	132	2.090 »	2.341 45
1885	36	123	2.056 15	2.139 50
1886	32	120	2.721 35	2.003 50
1887	45	122	2.025 80	2.719 15
1888	36	117	2.289 75	1.963 15
1889	43	117	2.236 20	2.605 60
1890	40	112	1.367 20	918 05
1891	43	112	2.106 80	2.342 35
1892 jusque fin Septembre	46	121	4.374 05	3.751 95